



## PROGRAMMA D'ESAME - VIOLINO DI FILA -

### Concerti:

**Wolfgang Amadeus Mozart:** esecuzione del primo e secondo movimento con cadenza di un concerto a scelta fra:

- Concerto in sol maggiore, KV 216;
- Concerto in re maggiore, KV 218;
- Concerto in la maggiore, KV 219.

**Concerto a scelta** (fra quelli composti nei secc. XIX-XX): esecuzione del primo movimento con cadenza di un concerto a scelta, a partire dal Concerto in re maggiore, op. 61. di Ludwig van Beethoven in poi.

### Passi d'orchestra

#### *Parti di Violino I*

**Wolfgang Amadeus Mozart:** Sinfonia n.39 in mi bemolle maggiore, KV 543: Finale (Allegro).

**Ludwig van Beethoven:** Ouverture Leonora n. 3, op. 72b: dal Presto alla fine.

**Felix Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n.4 in la maggiore, op.90 "Italiana": Saltarello (Presto).

**Robert Schumann:** Sinfonia n.2 in do maggiore, op.61: Scherzo (Allegro vivace).

**Giuseppe Verdi:** I vespri siciliani, Ouverture: da Allegro agitato fino a due battute dopo C e dalla E fino al fine.

**Giuseppe Verdi:** Macbeth Atto III, Ballabili: Ballo e Valzer.

**Richard Strauss:** Don Juan, op.20 (prima pagina).

#### *Parti di Violino II*

**Béla Bartók:** Concerto per orchestra, Finale (Pesante): da battuta 8 a battuta 47.

**Ludwig van Beethoven:** Sinfonia n.6 in fa maggiore, op.68 "Pastorale", IV movimento ("Il temporale") dall'inizio a battuta 19.

**Ludwig van Beethoven:** Sinfonia n.9 in re minore, op.125, Scherzo: dall'inizio a battuta 77.

**Anton Bruckner:** Sinfonia n.7 in mi maggiore, Adagio: da battuta 37, lettera D, Moderato fino a battuta 60.

**Wolfgang Amadeus Mozart:** Sinfonia n.41 in do maggiore, KV 551 "Jupiter": Finale (ultimo movimento).

**Franz Schubert:** Sinfonia n. 4 in do minore, D 417 "Tragica", IV movimento (allegro): da battuta 63 a battuta 113.

### Lettura a prima vista.